

“INICIACIÓN Á LINGUA GALEGA NIVEL CERO” PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

0. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

O curso *Iniciación á lingua galega nivel cero* está dirixido a persoas de dentro e fóra de Galicia sen apenas coñecementos do idioma, que procuran formación para se iniciar na lingua galega. O carácter aberto da convocatoria implica que non coñezamos de antemán cales son as características do alumnado nin as súas motivacións e expectativas ao se incribiren, polo que, na medida do posible, haberemos de adaptar e contextualizar a nosa programación ás súas necesidades e demandas.

En calquera caso, a finalidade primordial deste curso é a de ofrecerlle ao alumnado a oportunidade de se familiarizar coa lingua galega e achegarse ao noso contorno sociocultural, fornecéndolle as ferramentas necesarias para desenvolver as habilidades lingüísticas básicas (escoitar, falar, ler e escribir), que lle permitan acadar unha competencia no uso do galego que satisfaga as súas necesidades de comunicación máis primarias, máis alá do ámbito académico.

1. OBXECTIVOS.

1.1 Obxectivos xerais:

Estes obxectivos correspóndense cos estándares definidos para o nivel A2 do *Marco europeo de referencia para as linguas*, e foron adaptados no esencial ás competencias traballadas nos cursos *Celga 1*. As limitacións temporais do noso curso permitirannos unha aproximación xeral aos devanditos obxectivos.

A programación aplicada e o contido curricular seguen as directrices establecidas na Orde do 16 de xullo de 2007, da Consellería de Presidencia, Administracións Públicas e Xustiza, publicada no Diario Oficial de Galicia nº 146, do 30 de xullo de 2007.

1.2 Obxectivos específicos:

Ao completar o curso, o alumnado mostrará unhas capacidades comunicativas orais e escritas sinxelas, pero suficientes para se desenvolver en contextos próximos e familiares, materializadas nun repertorio lingüístico aínda esquemático.

Máis concretamente os obxectivos que guiarán o proceso de ensino-aprendizaxe durante o curso son:

- Ser capaz de comprender e utilizar expresións cotiás de uso moi frecuente, así como frases sinxelas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Poder relacionarse de forma elemental, sempre que o interlocutor fale amodo e estea disposto a cooperar.
- Saber describir, en termos sinxelos, aspectos do propio pasado e da contorna, así como cuestións relacionadas coas necesidades básicas.

Estes obxectivos concréntanse para cada unha das catro destrezas lingüísticas:

Comprensión oral

- Comprender frases, expresións e vocabulario habitual sobre temas de interese persoal, relacionado con áreas de prioridade inmediata.
- Entender información e instrucións sinxelas, así como pasaxes curtas ou mensaxes telefónicas que traten sobre asuntos próximos.

Comprensión escrita

- Ler textos breves e sinxelos sobre cuestións cotiás que teñan vocabulario moi frecuente.
- Seleccionar información específica e previsible en cartas, catálogos, prospectos, menús de restaurantes, listaxes, horarios, anuncios publicitarios e artigos xornalísticos de carácter informativo.

- Comprender, interpretar e identificar información e instrucións sinxelas, atopadas en carteis e avisos públicos.

Expresión oral

- Intervir en situacións comunicativas elementais e habituais que requiran un intercambio simple e directo de información sobre actividades da vida diaria.
- Participar en conversas breves con razoable comodidade, contando coa colaboración do interlocutor.
- Producir discursos simples, mesmo con pausas, dúbidas iniciais e reformulacións.

Expresión escrita

- Escribir notas e mensaxes breves e sinxelas sobre temas relativos a áreas de necesidade inmediata, empregando frases e oracións enlazadas con conectores de uso frecuente.
- Redactar mensaxes breves de rexistro formal, cubrir formularios básicos, escribir cartas ou postais sobre asuntos persoais ou profesionais e elaborar notas ou pequenas mensaxes a amigos sobre cuestións sinxelas.

2. METODOLOXÍA

Para a consecución dos devanditos obxectivos, empregaremos unha metodoloxía funcional focalizada nos procedementos, que reduza a distancia entre coñecemento e habilidade, a través da práctica constante. Xa que logo, as clases terán un carácter eminentemente práctico, baseado no uso comunicativo e expresivo da lingua.

Mediante unha inmersión lingüística plena e a exposición directa dentro da aula a un uso auténtico do idioma, alternaremos tarefas relativas a cada unha das diferentes destrezas. Darémoslles preferencia ás actividades de tipo práctico e fomentaremos os exercicios comunicativos máis lúdicos e creativos, utilizando o material dispoñible na rede, para dinamizarmos as clases e consolidar os contidos desenvolvidos.

Traballando propostas de dinámica variada, centrarémonos en incentivar a confianza do alumnado na propia capacidade, fomentando posturas positivas, evitando o medo ao erro, superando o sentido do ridículo e desenvolvendo o seu espírito crítico.

3. CONTIDOS

Os contidos que se irán introducindo para acadar os obxectivos específicos nas diferentes destrezas están especificados nas seguintes unidades didácticas:

Unidade 1: Coñecéndonos

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Presentarse. ☛ Coñecer e presentar os compañeiros da clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Intercambiar información persoal. ☛ Presentar e presentarse, saudar e despedirse. ☛ Dar información sobre o lugar de orixe e de residencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Os números. ☛ O abecedario. ☛ Pronuncia de vogais e consoantes. ☛ Regras básicas de acentuación. ☛ Formas de presente dos verbos máis comúns. ☛ Pronomes tónicos de suxeito. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Expresións básicas de saúde e despedida, tratamento, agradecemento e desculpa, acordo e desacordo, etc. ☛ Léxico relacionado coa idade, o sexo, o estado civil, o lugar de procedencia e as profesións.

Unidade 2: Como somos

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Describirse e describir algo ou a alguén. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Identificar e describir fisicamente as persoas. ☛ Falar do aspecto e do carácter. ☛ Expresar semellanzas e diferenzas entre as persoas. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Flexión de xénero e de número de substantivos e adxectivos. ☛ Concordancia de xénero e de número entre substantivos e adxectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Léxico sobre características físicas de persoas, obxectos e paisaxes: cores, tamaño, forma externa etc. ☛ Léxico básico sobre estados de ánimo, sentimentos ou carácter.



Unidade 3: O lugar onde vivimos

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Concertar unha cita. ☛ Buscar un compañeiro/a para compartir piso. ☛ Imaxinar e describir o barrio ideal. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Falar de relacións persoais. ☛ Expresar e contrastar gustos, preferencias e intereses. ☛ Describir aldeas, vilas e cidades. ☛ Falar do que máis nos gusta dun lugar ☛ Pedir e dar información para chegar a un sitio. ☛ Describir obxectos: forma,tamaño,material. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Artigo determinado e artigo indeterminado: formas e usos. ☛ Contraccións das formas do artigo coas preposicións <i>a, en, con, de e por</i>. ☛ Casos máis usuais de presenza/omisión do artigo. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ As relacións persoais e sociais: relacións familiares, amorosas, de amizade... ☛ Invitacións e citas. ☛ Léxico relacionado con agrupamentos de poboación e tipos de hábitat. ☛ Léxico relacionado coas vías públicas, distribución urbana etc. ☛ Léxico relacionado coa vivenda, o fogar e o mobiliario doméstico.

Unidade 4: Que hai para xantar?

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Escoller chofer, cocinheiro/a e guía turístico/a da clase para pasar unha fin de semana de acampada. ☛ Crear un menú do día e elixir os pratos que nos gustan. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Falar de gustos e hábitos culinarios. ☛ Pedir e dar información sobre comidas e bebidas. ☛ Desenvolverse en supermercados, bares e restaurantes. ☛ Invitar ou propoñer algo. ☛ Aceptar e rexeitar invitacións. ☛ Comprar en tendas, preguntar por produtos e pedir prezos . 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Demostrativos e posesivos: formas, contraccións e usos. ☛ Numerais e ordinais. ☛ Pronomes e adverbios interrogativos de uso máis común: <i>que, quen, cal, cantos, como, onde</i>. ☛ Pronomes tónicos suxeito e complemento. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Léxico máis habitual relacionado con alimentos, bebidas e gastronomía. ☛ O supermercado, o restaurante. ☛ Receitas e hábitos gastronómicos de diferentes rexións e países. ☛ Preparación e sabores. ☛ Materiais e utensilios. ☛ Pesos e medidas. ☛ Receitas sinxelas, típicas de Galicia / do país de orixe

Unidade 5: A nosa vida cotiá

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Coñecer os hábitos dos nosos compañeiros de clase. ☛ Facer unha listaxe das cousas necesarias para unhas vacacións ou unha fin de semana fóra da casa. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Falar de hábitos. ☛ Expresar a frecuencia das accións e actividades. ☛ Expresar a secuencia das actividades. ☛ Falar de preferencias. ☛ Expresar necesidade. ☛ Preguntar e dicir a hora. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Formación, usos e valores máis comúns do indicativo e formas non nominais dos verbos regulares e irregulares máis comúns. ☛ Adverbios máis comúns para a expresión de negación, afirmación, modo, tempo, lugar e dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Os nomes das horas, das partes do día, dos días da semana, dos meses do ano... ☛ Os puntos cardinais e outro vocabulario básico referido á localización no espazo. ☛ Actividades dun día normal/un día da fin de semana. ☛ Actividades de lecer. ☛ Diferenzas de hábitos entre culturas diversas.



Unidade 6: Que che ocorre?

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Falar de gustos e preferencias. ☛ Interesarse polos compañeiros e ofrecer e pedir axuda. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Falar de gustos e preferencias relativas ao aspecto físico. ☛ Falar de estados de ánimo. ☛ Falar de sensacións físicas, describir dores, molestias e síntomas. ☛ Dar información sobre problemas persoais. ☛ Dar consellos e suxestións. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Formas e usos dos pronomes persoais átonos. ☛ Colocación dos pronomes nas oracións simples. ☛ Concorrencia de pronomes de CD e CI. ☛ Formas <i>te/che</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Hixiene e coidado corporal: as partes do corpo. ☛ A saúde e o estado físico (dor, malestar). ☛ A saúde e os estados de ánimo. ☛ Doenzas e síntomas. ☛ Necesidades corporais (sono, fame, cansazo, frío, ir ao baño...). ☛ Servizos médicos.

Unidade 7: Que tempo vai hoxe?

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Descubrir as cousas máis interesantes do lugar onde estamos. ☛ Organizar unha excursión cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Describir lugares. ☛ Falar do clima. ☛ Falar de actividades de lecer. ☛ Falar de horarios. ☛ Establecer comparacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Construción de oracións simples afirmativas, negativas e interrogativas. ☛ Formas, contraccións e usos dos indefinidos máis usuais: <i>algún, ningún, alguén, ninguén</i> etc. ☛ Graos do adxectivo. ☛ Oracións e expresións comparativas. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Léxico relacionado co medio físico e co relevo. ☛ Léxico relativo ao tempo meteorolóxico. ☛ Os meses do ano e as estacións. ☛ Lugares de interese turístico.

Unidade 8: Viaxando no tempo

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Relatar unha historia do pasado. ☛ Imaxinar o futuro. ☛ Escribir un correo electrónico contando as nosas experiencias. ☛ Decidir cal foi a época máis interesante da historia. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Falar de experiencias pasadas. ☛ Expresar desexos. ☛ Expresar instrucións. ☛ Argumentar e debater. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Perifrases verbais de uso máis habitual. ☛ Introducción ás formas verbais de subxuntivo. ☛ Estilo indirecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Nocións sobre a historia de Galicia. ☛ As viaxes antes e agora. ☛ As etapas da vida. ☛ Grandes inventos. As novas tecnoloxías e as redes sociais. ☛ Medios de transporte. ☛ Viaxe ao pasado: temas para debater.

Unidade 9: Predecindo o futuro

<i>Tarefas</i>	<i>Contidos funcionais</i>	<i>Contidos gramaticais</i>	<i>Contidos léxicos e socioculturais</i>
<ul style="list-style-type: none"> ☛ Escribir unha biografía imaxinaria para introducir nunha cápsula do futuro. ☛ Decidir cal foi a época máis interesante da historia. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Situar accións no pasado e no presente. ☛ Argumentar e debater. ☛ Expresar acordo e desacordo. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Pronomes reflexivos e usos pronominais dos verbos máis usuais. ☛ Conxuncións coordinantes e subordinantes. ☛ Oracións coordinadas e subordinadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ☛ Acontecementos e personaxes importantes da historia. ☛ Léxico relativo á arte. ☛ Léxico de arquitectura.

4. RECURSOS

Ademais da utilización do manual *Aula de Galego 1* como texto de apoio, poremos á disposición do alumnado outro tipo de materiais elaborados polo profesor ou procedentes de diferentes fontes (revistas, catálogos, formularios, xornais, folletos publicitarios...), para representar na aula a maior diversidade posible de situacións comunicativas.

Así mesmo, procuraremos motivalos cara a unha aprendizaxe autónoma, mediante o uso das novas tecnoloxías. Neste sentido, Internet ofrécenos extraordinarias ferramentas educativas para experimentar coa lingua, que facilitan tanto a autocorrección dos exercicios como a consulta e o reforzo dos contidos, habilitando unha porta permanentemente aberta ao contacto co galego, fóra das fronteiras temporais que forzosamente limitan calquera curso formativo.

5. AVALIACIÓN

A partir dunha avaliación inicial que permita diagnosticar o punto de partida do traballo e o grao de competencia do alumnado, realizaremos unha avaliación continua e progresiva, comparando as novas tarefas coas anteriores, para medir os progresos do grupo en xeral e a evolución da aprendizaxe de cada alumno e alumna en particular.



A valoración dos resultados abranguerá o traballo realizado dentro da aula e fóra dela, a consecución dos obxectivos establecidos e a motivación e a participación nas actividades propostas. Alternaremos a corrección escrita das actividades, de xeito que o alumnado poida facer unha revisión daquilo que necesita mellorar, coa corrección oral en común, potenciando deste modo a participación e o uso oral da lingua.

Por último, recorreremos á autoavaliación, que permitirá as alumnas e alumnos non só decatarse dos seus “erros” para poder rectificalos, senón que os fará conscientes da importancia da avaliación en todo proceso de ensino-aprendizaxe.