

PROGRAMACIÓN IMPROVISACIÓN ORAL EN VERSO DO CIOV- Centro de Interpretación da Oralidade de Vigo

Obxectivos xerais

Dar a coñecer a poesía oral improvisada en verso

Intentar despertar o interese pola práctica desta técnica

Conseguir ao remate deste curso que o alumnado sexa quen de improvisar en verso

Aumentar as nosas competencias persoais no fomento das actitudes para a improvisación, da actitude creativa, do desenvolvemento da memoria

Aumentar as competencias lingüísticas e escénicas na expresión oral e na dimensión lúdica da lingua

Aumentar a competencia musical

Vincular o alumando co noso patrimonio cultural, tomar conciencia deste legado e da necesidade de recuperalo, valoralo e transmitilo

Contidos

Parte teórica

Orixe e evolución da poesía oral improvisada

A improvisación oral no mundo

O proceso de creación da poesía improvisada

A literatura oral en Galicia

Outras coplas populares galegas

Manifestacións populares de carácter oral e improvisado

Concomitancias das improvisacións orais galegas con outras formas actuais de carácter urbano

Novos formatos para divulgar a poesía oral

Importancia da ambientación para incrementar o interese polas actividades

Parte metodolóxica

O ritmo, a rima e a métrica

Actividades

Xogos con palabras

Xogos con versos e poemas

Xogos de improvisacións

Exercicios con recursos literarios-musicias

Cuartetas didácticas

Creación de cuartetas

O profesorado

As aulas semanais serán impartidas por Josinho da Teixeira e Quique Estévez.

Calendario

O curso será dende outubro a maio, consonte co calendario que se achega no anuncio do curso.

Localización do centro

As aulas semanais van realizarse no IME (camiño do Chouzo, número 2). As especiais en diferentes espazos que se indicarán.